LABORATORIO METAFONOLOGICO

LAVORO SULLA SILLABA

Segmentazione sillabica

* Divisione di parole in sillabe( supporto iconico)
* Prima bisillabe poi trisillabe poi quadrisillabe piane (in seguito si possono usare anche parole con gruppi consonantici)
* All’inizio dell’attività l’immagine verrà denominata dall’insegnante e i bambini devono dividerla in sillabe
* In seguito l’immagine verrà denominata dai bambini
* Inizialmente lavoro con il corpo (salto dentro i cerchi…)
* In seguito utilizzo di materiali (mattoncini , dadi…)
* Alla fine rappresentazione grafico-simbolica
* Riconoscimento delle diverse sillabe che compongono la parola ( un bambino per sillaba , poi un mattoncino…)
* Denominazione delle diverse sillabe che compongono le parole
* Confronto tra parole corte , medie e lunghe (utilizzo di mattoncini, cubi…)

Fusione sillabica

* L’insegnante propone delle parole divise in sillabe e i bambini devono indovinare la parola
* Prima parole bisillabe poi trisillabe…
* Prima con supporto iconico (scelta fra 2 poi 3, 4…immagini)
* Poi senza supporto iconico
* In seguito saranno i bambini a dividere le parole in sillabe e a chiedere ai compagni di indovinarle

Classificazione

Riconoscimento della sillaba iniziale

* Inizialmente utilizzare parole che iniziano per vocale ed in seguito parole che iniziano con sillabe formate da una consonante che si può allungare ( es.:m, l ,f…)
* Prima utilizzo di bisillabe poi trisillabe…
* Prima denominazione da parte dell’insegnante e individuazione della prima sillaba da parte dei bambini
* Poi denominazione da parte dei bambini
* Poi si capovolgono i ruoli ( l’insegnante individua la prima sillaba di parole proposte dai bambini , può anche sbagliare)

Riconoscimento della sillaba finale

* Prima si utilizzano parole che terminano per vocale (es.:versi di animali muuu ,maoo….
* Prima bisillabe poi trisillabe…
* …stesso percorso del riconoscimento della prima sillaba

Classificazione della sillaba iniziale

* Individuazione di parole , sempre con supporto iconico, che iniziano come una parola data
* Inizialmente le immagini vengono denominate dall’insegnante
* Inizialmente la scelta sarà tra 2 immagini e poi tra 3 …
* In seguito i gruppi da classificare saranno 2 poi 3…
* Prima si presentano parole che iniziano con vocale, poi con sillabe che iniziano con fonemi che si possono allungare

Classificazione della sillaba finale (come per la classificazione della sillaba iniziale)

Classificazione di parole uguali per lunghezza

* Individuazione di parole ,uguali per lunghezza , di parole targhet
* Prima scelta tra parole molto diverse per lunghezza
* Poi passare a parole più simili come lunghezza
* Utilizzo di immagini
* Utilizzo di “quantificatori “concreti (cubetti o rappresentazione grafo-simbolica )

Ricerca , da parte dei bambini , di parole che iniziano e finiscono con una vocale o con una sillaba date

Manipolazione sillabica

* Produzione di treni di parole( parole che iniziano con la sillaba finale della parola precedente)
* Individuare la parola data dopo aver tolto la sillaba finale e/o quella iniziale

Riconoscimento e produzione di rime

LAVORO SUL FONEMA

(usare la metodica utilizzata per la sillaba)

Segmentazione fonemica

* Partire da sillabe che iniziano con fonemi che si possono allungare (ma , la…)
* Poi bisillabe poi trisillabe

Fusione fonemica

Classificazione fonemica

Discriminazione di coppie di parole che iniziano con 2 fonemi simili

(es.: p/b , c/g ,t/d, f/v…)

Manipolazione fonemica

Divisione di una frase in pezzi

* Prima articolo /nome
* Poi articolo /nome/ verbo
* Poi articolo/nome/verbo…
* Sempre prima con il corpo ( un bambino per l’articolo, un altro per il nome…)
* Poi con mattoncini….
* Poi con una rappresentazione grafico-simbolica
* Manipolazione dei diversi elementi della frase per formare nuove frasi
* Sempre prima con i bambini che si spostano
* Poi con mattoncini di colori diversi
* Poi con rappresentazione grafo- simbolica

ALFABETIZZAZIONE EMERGENTE

* Proporre attività per distinguere disegno e scrittura

Stabilità della rappresentazione della parola

* Proporre attività per far capire che è possibile scrivere tutto ciò che viene detto (lasciare libertà nel provare …)
* Far capire che una stessa parola si scrive sempre nello stesso modo(es: nomi uguali dei bambini, di scritte ricorrenti…)
* Far capire che scritte diverse corrispondono a parole diverse (si può partire sempre dalla scrittura dei nomi)
* Valutare a quale livello di concettualizzazione della lingua sia arrivato il bambino facendolo scrivere parole per come è capace
* Usare parole ed immagini ad alta frequenza e/o di loro interesse
* Creare libri di storie inventate , personalizzati dalle scritte abbinate ai disegni , da ogni bambino
* Confronto tra le scritture dei bambini ( favorire osservazioni e commenti…)
* Lettura da parte dell’insegnante di libri , con storie molto semplici ,con immagini e scritte ( i bambini tengono il segno…)
* Lettura da parte dei bambini per anticipazione , di libri con immagini e scritte

DENOMINAZIONE RAPIDA

* Preparare sequenze di colori ,animali …e farli denominare velocemente